

Pont créatif jeté entre Sainte-Croix et Môtiers

Un après-midi culturel et convivial est organisé à Môtiers. Laurent Guenat, organisateur et habitant de Sainte-Croix, compte sur l'art pour rapprocher Vaud et Neuchâtel.

«Tous ceux qui pensent ne pas avoir de culture sont les bienvenus!» Elle n'aura rien d'élitiste, la manifestation organisée par l'Association -36° édition, demain à l'espace créatif Re-Gare, à Môtiers (NE). Intitulé «PREMIÈRE», ce rendez-vous propose exposition, atelier, lectures, théâtre et musique pour petits et grands, de 14h à 22 h. Objectif de la journée: faire connaître au grand public l'activité de l'association, à savoir la microédition et la diffusion «d'œuvres de valeur dans les domaines de la littérature, de la poésie, des arts plastiques et de la musique», explique Laurent Guenat, fondateur. Après trois ans d'activité dans une relative discrétion, le plasticien, imprimeur et écrivain collabora aujourd'hui avec plusieurs dizaines de créateurs. Leurs œuvres sont en vente sur internet et dans quelques librairies indépendantes. A l'origine de la démarche de -36° édition, on retrouve la complicité de Patrick Auderset, poète et musicien. «J'habite Sainte-Croix, lui dans le Val-de-Travers», raconte Laurent Guenat. «Deux lieux tout proches, mais sans véritable lien. Nous avons envie de les mettre en rapport à travers des événements comme celui de Môtiers», poursuit-il.

«Construire» son livre

D'où l'idée de mettre sur pied cette première manifestation tout public.

Dès 14 h, les participants pourront s'essayer à un concept résolument ingénieux, qui constitue la marque de fabrique de -36° édition. Son nom : l'atelier 8pA6. L'objectif est de créer soi-même une brochure de 8 pages, un petit espace de papier que chacun peut s'approprier selon son imagination. L'exercice est ouvert aux enfants comme aux adultes, et le matériel est mis à disposition par les organisateurs.

Dès 14 h 30, des artistes membres de l'association proposeront des lectures. On entendra *Organe*, pièce de théâtre signée par Virginie Favre, *Maude*, conte de Fabienne Samson, *Et dans la nuit un homme meurt*, poésie sonore de Catherine-France Borrini. A 17 h, l'auteur neuchâtelois Jean-Bernard Vuillème proposera une lecture de *Pléthore ressuscité*, l'une de ses œuvres littéraires inédites.

A 20 h, les mots céderont la parole aux sons, avec Poesisonor, le SMAC quarter et Jazz Pulse Concept.

C.C.