

Le faiseur d'ouvrages

Édition

Il est, à Sainte-Croix, dans les locaux d'une ancienne usine de la rue des Rasses, une association à but non lucratif, dont le nom interpelle : -36°édition.

Derrière l'éditeur, l'artiste !

Le responsable de cette activité est un artiste polymorphe ayant pour nom Laurent Guenat. Originaire de Bienne, ancien imprimeur et ingénieur en industrie graphique, celui-ci a quitté, voici 2 ans, la région lémanique où il vivait, pour venir s'installer sur le Balcon du Jura. En plus de son travail d'éditeur, Monsieur Guenat pratique la peinture, la poésie et la gravure, sous différentes formes. Il ne se considère pas pour autant comme un peintre ou un poète, mais se décrit plutôt comme un être en état de « faire ». La variété de ses œuvres reflète cette façon de penser : ses toiles, très travaillées, présentent un aspect structuré, ses livres-tableaux, de grandes dimensions, racontent en images son univers, ses textes de poésie sonore sont élaborés. (Il va les lire lors d'événements culturels). Enfin, son amour du livre l'amène à éditer des ouvrages dont les auteurs sont, eux aussi, animés par un même esprit créatif.

Moins 36°, mais le feu de la passion !

La maison -36°édition est née à la Brévine voici cinq ans, un soir de grand froid, d'où son nom. Fondée à deux - avec Monsieur Patrick Auderset - elle a été constituée en association à but non lucratif, ayant pour objectif de faire découvrir, en privilégiant l'éthique et l'écologie, des œuvres originales de qualité, tant littéraires que plastiques ou musicales. Les livres, principalement financés par leurs auteurs, sont tirés à peu d'exemplaires (par tranches de cinquante). Cela permet une plus grande souplesse de production : un tirage si nécessaire ou alors une limitation des pertes.

Soucieuse de ce que ses lecteurs ne soient pas de simples consommateurs, l'association les implique dans une démarche originale : lorsqu'une personne achète un livre, elle se voit facturer un prix de base qui



L'éditeur Laurent Guenat présente une partie de ses collections.

L'artiste Laurent Guenat travaillant une toile.

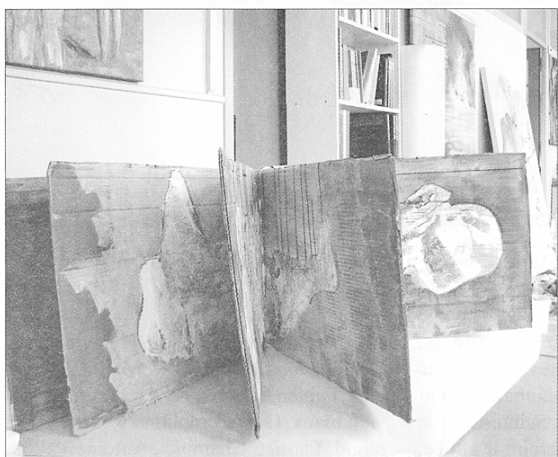
ne comprend que le coût de production, les droits d'auteur étant laissés à sa propre estimation. Ce principe, qui peut parfois dérouter l'acheteur, lui offre néanmoins la possibilité de se responsabiliser face au créateur. La diffusion se faisant principalement par internet, la majorité des commandes sont traitées par courriel. Parmi les différentes publications, il est intéressant de signaler cette collection originale, composée actuellement d'une quarantaine de petits fascicules de huit pages, couvrant un large éventail de créations littéraires et graphiques allant de la poésie contemporaine à la nouvelle, tout en passant par des axiomes décalés.

-36°édition n'étant pas disponible en librairie, une visite virtuelle vous fera découvrir l'étendue de ses impressions. Pour ceux qui ne sont pas connectés à internet, un coup de fil à Monsieur Guenat est toujours possible.

Texte et photos :
R. Moret

-36°édition
- 16, rue des Rasses - 1450
Sainte-Croix
- tél. 024 454
44 30.

w w w .
edition-36.
net edition@
edition-36.net



Une œuvre particulière sous forme de livre-tableau de grand format.

